

Festival international d'Hyères du monde sous-marin et du patrimoine maritime

dossier
de presse

10, 11 et 12 Juin 2016
Forum du Casino



Edito

La richesse du patrimoine naturel terrestre d'Hyères est connue et à la vue de tous.

La découverte de la richesse de son patrimoine sous-marin est plus exigeante même si la présence du Parc national de Port-Cros, premier parc marin français, démontre son caractère exceptionnel.

Les 10, 11 et 12 juin 2016, grâce aux photos, aux films et aux conférences qui nourriront le premier festival international d'Hyères du monde sous-marin et du patrimoine maritime, chacun pourra découvrir la faune, la flore et les vestiges qui peuplent ce « Monde du silence ».

Hyères et la Méditerranée ne seront pourtant pas les seules vitrines de ce festival international car d'autres mers et d'autres continents seront également au programme.

Simplement, Hyères sera fière d'être pendant trois jours la capitale du monde sous-marin.

Jean-Pierre Giran
Député-maire de la ville d'Hyères



Sommaire

- La naissance du Festival
- La présentation du Festival
- La programmation et le déroulement
- Les Personnalités : Notre parrain et les Invités d'Honneur
- Nos partenaires





Naissance du Festival

Depuis de nombreuses années, l'équipe de Déclic Bleu Méditerranée se consacre à la sensibilisation du grand public et à la protection de notre patrimoine sous-marin au travers de nombreuses expositions photographiques (ponctuelles ou permanentes). L'association a notamment organisé pendant plus de 10 ans les Rencontres photographiques des Îles d'Or (concours national de photos sous-marines accompagné d'exposition de conférences et de différentes animations grand public).

Consciente de ses richesses, la Ville d'Hyères a souhaité accueillir cette manifestation pour mettre en lumière son patrimoine marin.

En partenariat avec d'autres associations hyéroises et des structures professionnelles locales, cette grande manifestation a vu le jour, en y associant les plus grands photographes, cinéastes du monde sous-marin et différents intervenants majeurs de la protection de la nature, du patrimoine et de la faune et de la flore sous-marines.

La situation exceptionnelle de la rade d'Hyères et son remarquable patrimoine historique et maritime sont des atouts déterminants pour créer un festival à rayonnement National et International.

Hyères, sa biodiversité, son littoral en font une des capitales de la plongée sous-marine et de l'environnement maritime en Europe grâce aux Îles d'Or et bien entendu l'île de Port-Cros et son parc national.

Ses structures de plongée parmi les plus performantes de France, ses nombreux sites de plongée de réputation internationale, ses accès aériens, ferroviaires et routiers sont des avantages certains pour l'organisation et la réussite d'une telle manifestation.

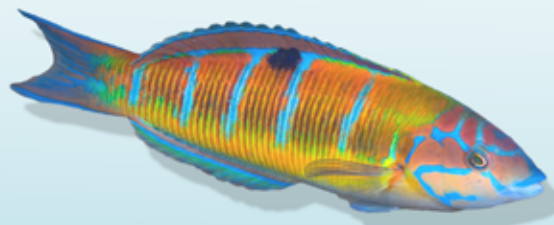
Présentation

Le festival a vocation à devenir une manifestation de référence, où se retrouveront non seulement les passionnés, amateurs et professionnels de l'image et du patrimoine marin qui nous est commun, mais il touchera également un large public sensibilisé par la beauté des fonds sous-marins et par la protection de ce capital pour les générations futures.

Les chiffres

- 1 année de préparation
- 1 Semaine d'action « En Juin Plongez à HYERES »
- 1 semaine d'installation
- 3 jours d'ouverture
- 350 scolaires : 15 classes
- 20 créneaux d'animations
- 15 conférences
- 100 bénévoles
- Plus de 30 partenaires
- 4 sites (forum du Casino - port d'Hyères – Olbia – La Tour Fondue)
- 5 expos photo
- + de 50 exposants
- 1 500 m² de surface d'exposition
- 1 parrain : Stéphane Mifsud
- Des Invités d'honneur français : Laurent BALLESTA / Christian Petron / Jean-Pierre Joncheray

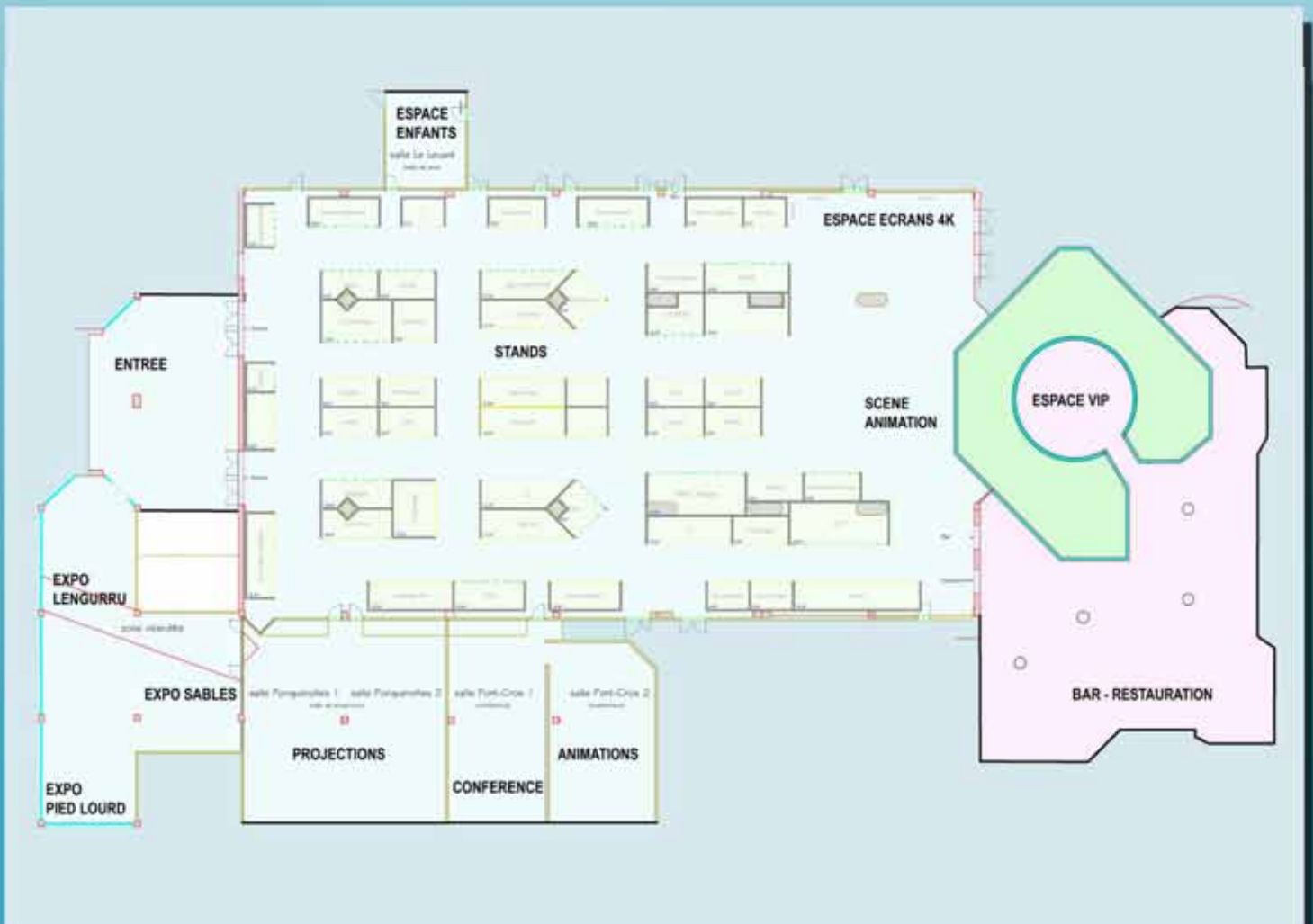
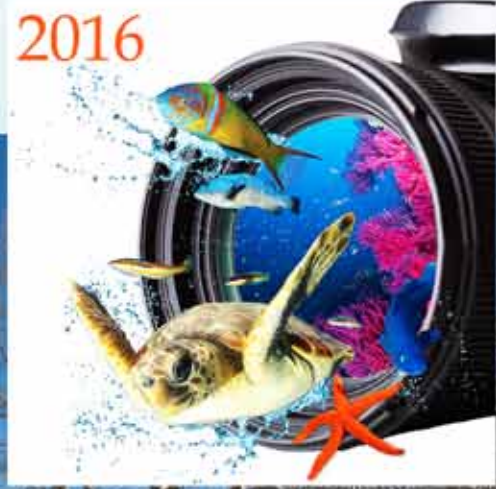
- les associations participantes Déclic Bleu Méditerranée / AREVPAM / 2 000 regards sous la mer/ ...
- 1 Concours international de Photo Sous-marine et de Photo du Patrimoine
- 1 Concours international de Vidéo Sous-marine et de Vidéos du Patrimoine
- 1 Concours de dessins scolaires
- 1 rencontre littéraire
- 1 page Facebook
- 1 site web
- Plusieurs journalistes : presse spécialisée photo, presse spécialisée plongée, différents sites internet, radios, journaux locaux, journalistes indépendants.



Le lieu

Le forum du Casino

2016



Programmation et Déroulement

Une semaine d'action « En Juin, Plongez à HYERES »

En accord avec les centres de plongée et l'office de tourisme, le Festival vous propose des promotions sur la destination « HYERES » pendant une semaine. En parallèle, un concours « live » photos sera organisé, dont les résultats seront proclamés le samedi 11 juin lors de la cérémonie de remise des prix.

Inauguration du sentier sous-marin de la pointe du Bouvet.

Des animations en bord de Mer

- Découvertes du sentier sous-marin archéologique d'Olbia
- Visites guidées des salins d'Hyères
- Baptêmes de plongée
- Sorties nautiques à la découverte de la rade...



Un Festival au carrefour de l'image

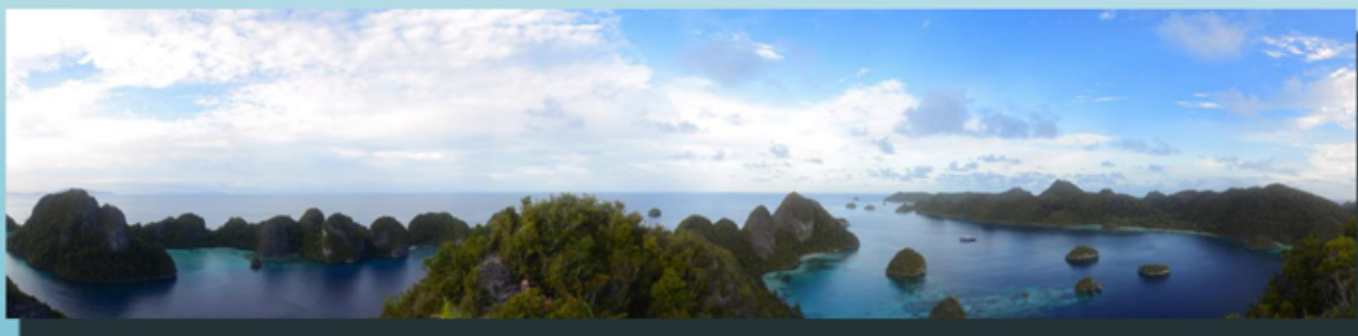
Ce Festival sera l'occasion d'un grand concours, ainsi que différentes expositions et projection Haute Définition :

- Un concours Photo international : rassemblant des photographes de différentes nationalités passionnés du monde sous-marin.
- Un concours Vidéo international en parallèle : projection des films du concours, projections de films et court-métrages de qualité, sur des écrans Haute Définition pour un visionnage optimisé et une immersion du public.
- Un concours photos spécifiques au patrimoine sous-marin des Îles d'Hyères.

Les thèmes d'exposition



Exposition expédition LENGGURU « Un des derniers Edens inexplorés de la planète »



« Menée en Papouasie occidentale du 17 octobre au 20 novembre 2014, cette aventure scientifique et humaine associait près de 74 chercheurs dont 16 montpelliérains dans l'objectif commun d'étudier une zone géologique rare à la recherche de trésors de biodiversité.

Conduit par l'Institut de recherche pour le développement (IRD), l'Institut Indonésien des Sciences (LIPI) et l'École Polytechnique de Sorong (POLTEK) avec le soutien de Colas SA, Veolia EAU et la Fondation Total, cet événement scientifique est d'autant plus exceptionnel que cette région d'Indonésie est encore inexplorée. » (Expédition Lengurru)



Cinq semaines, 74 scientifiques, plus d'une cinquantaine d'espèces nouvelles identifiées... La plus importante expédition scientifique jamais menée en Indonésie s'est déroulée à l'automne 2014 au cœur de la Papouasie occidentale, l'un des rares territoires encore inexplorés de notre planète. À la fois sur terre, entre rivières fragmentées, lacs isolés, grottes et forêts de montagne, et sous l'eau, entre pentes récifales, canyons fossiles et galeries noyées, cette formidable aventure a permis de révéler la biodiversité du Triangle de Corail, grâce notamment à des techniques de plongée innovantes. Plongez ! vous le raconte et vous emmène aux confins de cet exploit scientifique et humain.

À LA DÉCOUVERTE DES MONDES PERDUS DE LENGGURU

Par
Sébastien Cousteau-Robin
Présenté par Jacques-Yves
Cousteau & Jean-Marc Péro

Des scientifiques
travaillent sur les rives d'un
grand lac isolé aux Indes
du Sud-Est. Ils ont découvert
à proximité un autre grand
lacs isolés de l'Indonésie.





Requins du monde

Nicolas BARRAQUÉ - Gilles DIRAIMONDO
Dominique BARRAY - Hervé COLOMBINI - Ludovic SAVARIELLO

Ils existent depuis plus de 400 millions d'années mais aujourd'hui menacés d'extinction, mettant en même temps en péril toute la biodiversité marine, nous les avons rencontrés dans leur milieu naturel tout autour de la planète. Nous vous faisons partager ces moments à travers cette exposition, en espérant que ces images ne deviennent pas un jour qu'un souvenir. L'aquarium Mare Nostrum de Montpellier s'associe à ce souhait afin d'œuvrer avec vous à la préservation des requins.



Un Festival de passionnés

Les stands : Des modules de 6 à 18m² seront proposés aux associations et aux professionnels.

La location pour les associations et les institutionnels sera gratuite, en retour il leur sera demandé de réaliser un stand richement décoré et d'être présent pour informer convenablement le public. L'organisation leur apportera le soutien nécessaire à la valorisation de leur stand.

Les professionnels paieront une participation au prorata de la surface effective utilisée.



- Des Centres de plongée locaux
- Des fabricants et des importateurs
- La Marine Nationale
- Kanumera
- Scubazar, magasin de plongée
- Jean-Claude GIORGI, artiste peintre
- Le Parc National de Port-Cros
- La LPO



- La SNSM
- SeaOrbiter un projet novateur
- SUBOCÉANA avec le fameux Oculus Rift qui vous emmènera vers de nouvelles aventures en plongées immersives...

Un espace « Peinture et artisanat » : Cet espace présentera les œuvres (en rapport avec la thématique du festival) de différents artistes et artisans locaux.

Un espace exposition: "Histoire de la Plongée"



Des ateliers et des conférences

Plusieurs ateliers ainsi que des conférences sont prévus au cours des 3 jours du Festival. Des intervenants prestigieux, photographes, cinéastes, scientifiques, écrivains, sportifs..., animeront ces conférences, à l'image de Stéphane MIFSUD parrain de cette première édition du Festival.



Expositions interactives sur écrans



Des rencontres littéraires

Un espace sera entièrement dédié aux livres et Bandes-dessinées

Dédicaces permanentes durant toute la durée du Festival



Exposition :

Autour de la Bande Dessinée
de Franck GIRELLI

« Ô bonne Mer » & « Plus Belle La Mer »

Auteurs présents :

Dominique BARRAY - Sabine CHAUTARD -

Gilles DIRAIMONDO - - Frederic JYTERY - Philippe JOACHIM

Alain PONCHON - Anne JONCHERAY - Sandrine AGNELLI

Sébastien SALINGUE - Jean-Pierre JONCHERAY



Les Personnalités



Le Parrain

Stéphane Mifsud



Stéphane Mifsud est né à Istres le 13 août 1971.

Son père, militaire emmènera toute la famille à la Réunion où Stéphane apprendra à nager et à pratiquer la chasse sous-marine.

À 8 ans, retour en France où il pratiquera divers sports nautiques, la planche à voile en particulier. Il participera à de nombreuses compétitions Nationales et Internationales avec de très bons résultats vu son âge. Son choix de métier ira naturellement vers le sport (Brevets d'états de fitness et de natation, handisport et d'éducateur spécialisé) brevets qui nécessitent pédagogie, écoute et qui démontrent la disponibilité de Stéphane pour les autres. Il se révèle un apnéiste hors du commun.

Stéphane découvrira sa véritable passion en 1999 quand il rencontrera l'apnéiste Pierre Frolla qui l'entraînera dans l'apnée sportive.

Quelques mois plus tard, il connaîtra déjà les podiums et les belles victoires et ne s'arrêtera plus. Il devient champion du monde par équipe et multi-recordman mondial! En juin 2009, il réalise la marque incroyable de 11'35", et devient le premier homme au-delà des 11'. Un record à ce jour inégalé.

Stéphane vient de lancer un projet ambitieux L'ODYSSÉE BLEUE, fort de son expérience de marin, qui va lui permettre grâce à un voilier BENETEAU de 14m spécialement aménagé et d'un semi rigide, d'organiser des croisières découvertes du milieu marin, des missions scientifiques (Groupe Phocéen d'étude des requins, Expédition TARA) et des missions pédagogiques auprès des enfants.



Les Invités d'Honneur*...

Laurent BALLESTA

*Accord si disponible et en métropole



Né le 15 mai 1974 à Montpellier, est un biologiste naturaliste marin français, spécialiste mondial de la photographie sous-marine. Aux multiples récompenses, il a notamment rapporté les seules images prises par un humain de coelacanthes vivants dans leur milieu naturel, dans le canal du Mozambique.

Il côtoie la vie sous-marine dès le plus jeune âge et devient moniteur de plongée à sa majorité. Naturellement, ses études universitaires concerneront l'écologie benthique (la faune et la flore qui vivent sur le fond des mers). Photographe sous-marin, il est le plus jeune photographe à avoir reçu la palme d'or au Festival Mondial de l'Image Sous-Marine, distinction qu'il est le seul également à avoir obtenu à trois reprises.

En parallèle, il apparaît à la télévision française depuis 1999, comme conseiller scientifique en environnement marin pour l'émission de télévision Ushuaia Nature sur TF1 où on le voit régulièrement au côté du célèbre animateur globe-trotter Nicolas Hulot. Il a ainsi participé à une trentaine d'expéditions à travers le monde, de l'Arctique à l'Antarctique, et de la Sibérie à l'Amazonie...

Jean-Pierre JONCHERAY

Passionné par la recherche et l'exploration d'épaves, il est connu pour avoir inventé ou effectué des fouilles approfondies sur (entre autres) l'épave de la Chrétienne (avec la découverte de son canon en bronze), celle du sous-marin centenaire l'Alose (renfloué en raison de sa valeur historique), du navire Le Prophète (plus vieille épave connue à ce jour, de navire à vapeur et à hélice de la côte provençale).

Il est l'auteur de la série de fascicules *Naufrages en Provence* dont le dernier (n° 20) s'intitule *Épaves déraisonnables*.





Christian PETRON

Né en 1944 à Avignon (Vaucluse), est un plongeur, réalisateur et directeur de la photographie français. Ses participations les plus célèbres sont pour les longs métrages Le Grand Bleu et Atlantis ainsi que les campagnes d'exploration de l'épave du Titanic.

En 1975, il crée sa propre société, Photamarine, qui devient Cinémarine en 1986. À partir de 1982 il se tourne vers la télévision pour laquelle il réalise une vingtaine de documentaires animaliers sous-marins dans le cadre de l'émission *Les animaux du monde* de TF1.



En 1988, Luc Besson lui demande d'être son directeur de la photographie sur *Le Grand Bleu* puis sur *Atlantis* en 1990). Il est ensuite directeur technique de la campagne d'exploration de l'épave du Titanic (lancée par la chaîne américaine Discovery Channel) et y tourne 4 films de 1996 à 1998. Fort de son expérience sur les tournages à grande profondeur, James Cameron lui propose ensuite de collaborer avec lui sur le projet *Deep Rover* en 2002. Son travail pour la télévision se prolonge avec une série de quatre films de Jean-Michel Cousteau: *Shark at risk* (pour PBS en 2001) puis *La Danse des baleines* et *Les Requins de Malpello* pour Canal+ en 2001 et 2002, *Requin sous haute surveillance* pour La Cinquième et Thalassa en 2006.

Depuis 2006, sa société travaille avec le groupe de distribution ZDF Entreprise et fera en tant que réalisateur une dizaine de films diffusés dans le monde entier comme *Requins sous haute surveillance*, *Fragile Méditerranée*, *Mémoire de Port Cros*, la série franco-allemande diffusée par Arte en Europe *Ocean Quest* ou *Danse avec les Poissons* en version française.

Bernard REMAUD

Partez à la découverte des sables du monde entier et des foraminifères

Le hyérois Bernard Rémaud nous présente sa passion l'arénophilie à travers une fabuleuse et remarquable collection La collection de Bernard rassemble de plus de 2500 sables et des photographies de foraminifères, ce monde minuscule qui remonte à l'aube des temps, Les couleurs, les formes et les origines des sables sont



infiniment variées, et recèlent de nombreuses beautés cachées dont la diversité de la faune (les foraminifères) qui les habite n'est pas la moindre. Présent durant toute la durée du festival, Bernard présentera sa collection et répondra à toutes les questions et interrogations du public et des enfants sur ce monde fascinant.

Contacts

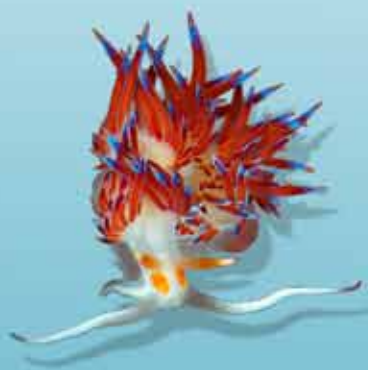
La Ville d'Hyères
12, avenue Joseph Clotis
BP 709
83412 HYERES Cedex



VILLE D'HYÈRES
LES PALMIERS

DÉCLIC BLEU MÉDITERRANÉE

Association loi 1901
9 Allée Fernandel
83400 HYERES
SIREN 451 050 009
JO 20030042 du 18/10/2003



declic.bleu@gmail.com

Dominique BARRAY: 06 10 68 12 81

Yann VALTON: 06 59 13 89 38

